



Załącznik nr 1 do Zarządzenia nr 02/2023
Prezesa Zarządu WFOŚiGW w Opolu
z dnia 13 stycznia 2023 r.



WFOŚiGW
w Opolu

Księga znaku

Spis treści

Logo	03	Druki	37
Logo poziome w wersji pełnej	04	Typografia firmowa	38
Logo poziome w wersji skrótowej	05	Druki firmowe - wizytówka	39
Logo pionowe w wersji pełnej	06	Druki firmowe - papiery firmowe	40
Logo pionowe w wersji skrótowej	07	Druki firmowe - koperta C6	43
Anatomia znaku	08	Druki firmowe - koperta DL	44
Sygnet na siatce modułowej	10	Druki firmowe - teczka ofertowa	45
Konstrukcja znaku	11	Stopka e-mail	47
Pole ochronne	13		
Logo okolicznościowe	15	Oznakowanie	48
Logo okolicznościowe konstrukcja	16	Oznakowanie budynku	49
Rozmiar minimalny	17		
Kolorystyka	18	Przykłady zastosowania	50
Paleta kolorystyczna	19	Przykładowe gadżety - kubek	51
Logo w dwóch kolorach	20	Przykładowe gadżety - smycz	52
Logo w jednym kolorze	22	Przykładowe gadżety - t-shirt	54
Stosowanie logo na tłaach złożonych	28		
Warianty niedozwolone	32		



Logo

Logo poziome w wersji pełnej

Logo przedstawia połączenie obrysu województwa opolskiego z symbolem Wieży Piastowskiej. W rysunku ten zostały wspiące drzewo oraz woda, symbolizujące obszary działania funduszu.

Znak występuje w 4 wersjach logotypu (pełnej i skrótowej, poziomej oraz pionowej), które można stosować zamiennie w zależności od potrzeb lub możliwości aplikacji.



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Logo poziome w wersji skrótowej

Logo przedstawia połączenie obrysu województwa opolskiego z symbolem Wieży Piastowskiej. W rysunku ten zostały wspiące drzewo oraz woda, symbolizujące obszary działania funduszu.

Znak występuje w 4 wersjach logotypu (pełnej i skrótowej, poziomej oraz pionowej), które można stosować zamiennie w zależności od potrzeb lub możliwości aplikacji.



**WFOŚiGW
w Opolu**

Logo pionowe w wersji pełnej

Logo przedstawia połączenie obrysu województwa opolskiego z symbolem Wieży Piastowskiej. W rysunku ten zostały wspiące drzewo oraz woda, symbolizujące obszary działania funduszu.

Znak występuje w 4 wersjach logotypu (pełnej i skrócone, poziomej oraz pionowej), które można stosować zamiennie w zależności od potrzeb lub możliwości aplikacji.



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Logo pionowe w wersji skrótowej

Logo przedstawia połączenie obrysu województwa opolskiego z symbolem Wieży Piastowskiej. W rysunku ten zostały wspiące drzewo oraz woda, symbolizujące obszary działania funduszu.

Znak występuje w 4 wersjach logotypu (pełnej i skrótowej, poziomej oraz pionowej), które można stosować zamiennie w zależności od potrzeb lub możliwości aplikacji.



**WFOŚiGW
w Opolu**

Anatomia znaku wersja pozioma

Logo w każdej z 4 wersji składa się z części graficznej, czyli sygnetu, oraz części literniczej zwanej logotypem.

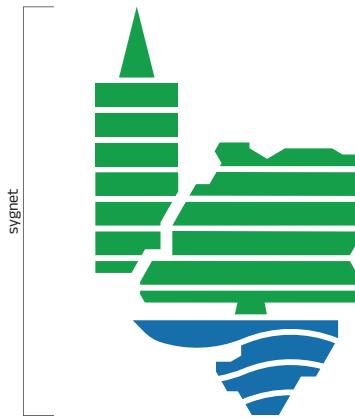


Anatomia znaku wersja pionowa

Logo w każdej z 4 wersji składa się z części graficznej, czyli sygnatu, oraz części literniczej zwanej logotypem.



**WFOŚiGW
w Opolu**



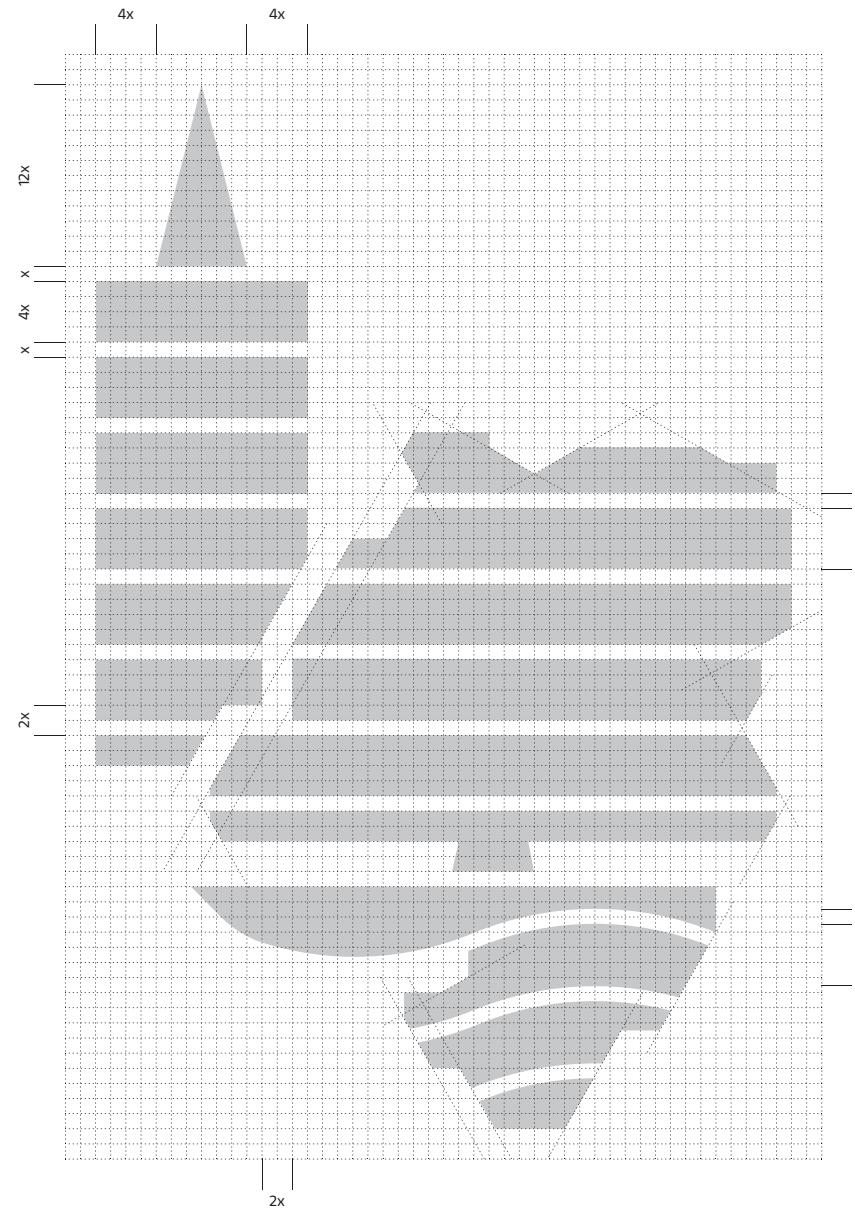
**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Sygnat na siatce modułowej

Sygnat został narysowany według siatki modułowej, gdzie podstawową jednostką jest wartość x stanowiąca wysokość jednego odstępu.

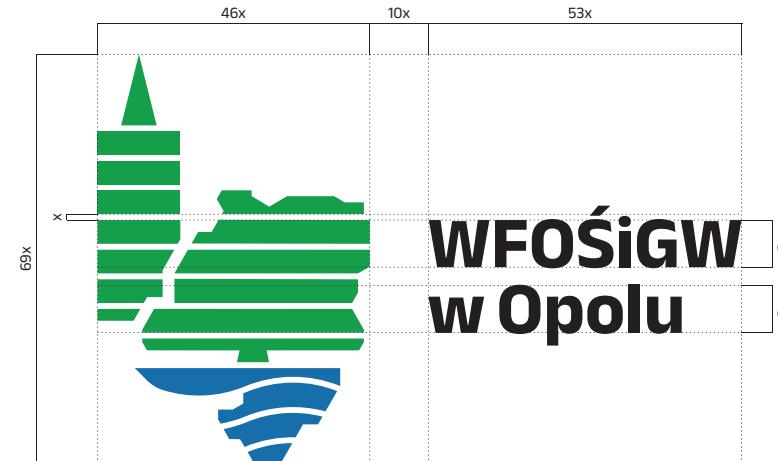
Wartość x jest też podstawą do wyznaczania proporcji innych elementów znaku wobec siebie, co zostało przedstawione na następnych stronach poniżej książki.

Zastosowanie siatki modułowej może również umożliwić aplikację znaku w sytuacjach, gdy techniki cyfrowe nie będą dostępne.



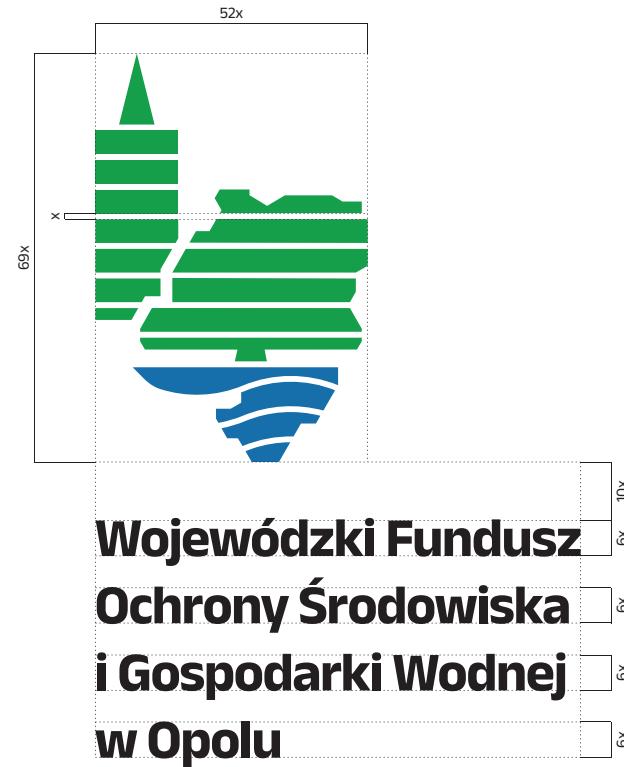
Konstrukcja znaku wersja pozioma

Na poniższych rysunkach zaprezentowano konstrukcję znaku w oparciu o wartość x, której genezę widoczna jest na planszy „Sygnet na siatce modułowej”.



Konstrukcja znaku wersja pionowa

Na poniższych rysunkach zaprezentowano konstrukcję znaku w oparciu o wartość x, której genezę widoczna jest na planszy „Sygnet na siatce modułowej”.



Pole ochronne wersja pozioma

Pole ochronne to nieprzekraczalny obszar wokół znaku, w którym nie mogą się znaleźć żadne obiekty, takie jak inne logo, tekst, zdjęcia lub inne elementy graficzne.

Stosowanie pola ochronnego zapewnia zachowanie pełnej czytelności logo w dowolnej sytuacji.

Podstawą do wyznaczenia rozmiaru pola ochronnego jest szerokość symbolu Wieży Piastowskiej w sygnecie.



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Pole ochronne wersja pionowa

Pole ochronne to nieprzekraczalny obszar wokół znaku, w którym nie mogą się znaleźć żadne obiekty, takie jak inne logo, tekst, zdjęcia lub inne elementy graficzne.

Stosowanie pola ochronnego zapewnia zachowanie pełnej czytelności logo w dowolnej sytuacji.

Podstawą do wyznaczenia rozmiaru pola ochronnego jest szerokość symbolu Wieży Piastowskiej w sygnecie.

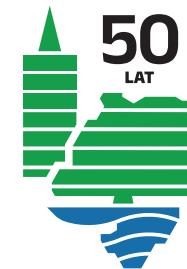


Logo okolicznościowe

Logo występuje również w wersji okolicznościowej, gdzie w logotypie została dodana liczba lat odpowiadająca danemu jubileuszowi.



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**WFOŚiGW
w Opolu**



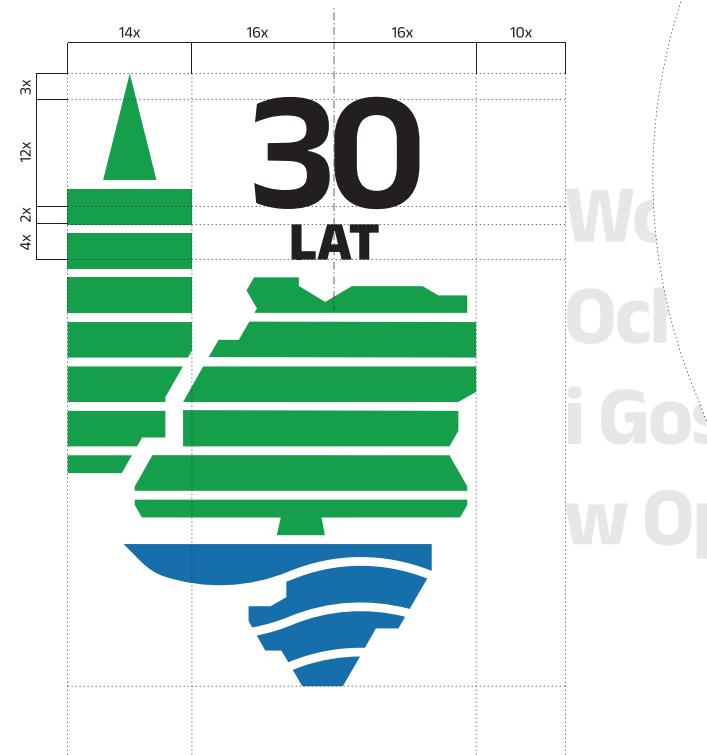
**WFOŚiGW
w Opolu**

Logo okolicznościowe konstrukcja

Logo występuje również w wersji okolicznościowej, gdzie w logotypie została dodana liczba lat odpowiadająca danemu jubileuszowi.

Na poniższej ilustracji został przedstawiony sposób przygotowania logo okolicznościowego. identyczne proporcje obowiązują dla wszystkich czterech wersji znaku.

Krój pisma zostało określony w dziale „Typografia”.



Rozmiar minimalny

Rozmiar minimalny, to wielkość, przy której znak zachowią swoją czytelność, nawet w małych rozmiarach.



10 mm



10 mm



15 mm



18 mm



Kolorystyka

Paleta kolorystyczna

Poniżej podano wartości kolorów znaku dla technik drukarskich i cyfrowych.

Paleta uzupełniająca to kolory, których można użyć w kontaście lub jako uzupełnienie kolorów logo, ale zaburzania harmonii.

(Przykładowo może to być podkreślenie ważnej informacji lub praktyk nieporządzanych).

Zaleca się stosowanie w projektach kolorów z palety podstawowej jako dominujących.

Paleta podstawowa



Druk

C 84

M 12

Y 99

K 00



Pantone 355C



Pantone 355U



Ekran

R 0

G 148

B 90



00945a



Druk

C 100

M 51

Y 18

K 6



Pantone 3015C



Pantone 3015U



Ekran

R 0

G 99

B 152



006398

Paleta uzupełniająca



Druk

C 00

M 95

Y 30

K 00

Pantone 213C

Pantone Strong Red

Ekran

R 231

G 31

B 105

e71f69



Druk

C 10

M 20

Y 80

K 00

Pantone 7406C

Pantone 7406U

Ekran

R 236

G 199

B 71

ecc747



Druk

C 00

M 00

Y 00

K 100

Pantone Black

Pantone Black

Ekran

R 00

G 00

B 00

000000

Logo w dwóch kolorach wersja pozioma

W przypadku ograniczeń technologicznych, gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie tylko dwóch kolorów, zaleca się zredukowanie palety do koloru zielonego i czarnego (dla teł jasnych) lub zielonego i białego (dla teł ciemnych)



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



Logo w dwóch kolorach wersja pionowa

W przypadku ograniczeń technologicznych, gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie tylko dwóch kolorów, zaleca się zredukowanie palety do koloru zielonego i czarnego (dla tła jasnych) lub zielonego i białego (dla tła ciemnych)



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Logo w jednym kolorze czarne, wersja pozioma

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



Logo w jednym kolorze czarne, wersja pionowa

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Logo w jednym kolorze zielone, wersja pozioma

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



Logo w jednym kolorze zielone, wersja pionowa

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Logo w jednym kolorze niebieskie, wersja pozioma

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



Logo w jednym kolorze niebieskie, wersja pionowa

W przypadku ograniczeń technologicznych,
gdzie przy aplikacji możliwe jest zastosowanie
tylko jednego koloru, można zastępować je
w wersji czarnej, zielonej lub niebieskiej
(dla tła jasnych) oraz białej (dla tła ciemnych).



**WFOŚiGW
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



Stosowanie logo na tłaach złożonych

Aby móc zastosować logo w pełnym kolorze na zdjęciu, należy je dobrac w taki sposób, aby było jasne i o małym kontrastie.

Konieczne jest zachowanie pola ochronnego i nieumieszczenie logo w sposób, który może zaburzyć jego czytelność.



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**



**Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu**

Stosowanie logo na tłaach złożonych

Na zdjęciach ciemnych, o niewielkim kontrastie, zaleca się stosowanie znaku w wersji białej (szczególnie na zdjęciach w tonacji zbliżonej do kolorów z palety podstawowej).



Stosowanie logo na tłaach złożonych

Na obiektach złożonych i dynamicznych (zdjęciach lub deseniach), należy stosować znak wraz jednolitym tłem.

Minimalny rozmiar takiego tła odpowiada wielkości pola ochronnego.



Stosowanie logo na tłaach złożonych

Na obiektach złożonych i dynamicznych (zdjęciach lub deseniach), należy stosować znak wraz jednolitym tłem.

Minimalny rozmiar takiego tła odpowiada wielkości pola ochronnego.

Dopuszczalne jest także w takim przypadku stosowanie logo w jednym z wariantów jednokolorowych, ale z zachowaniem minimalnego tła.

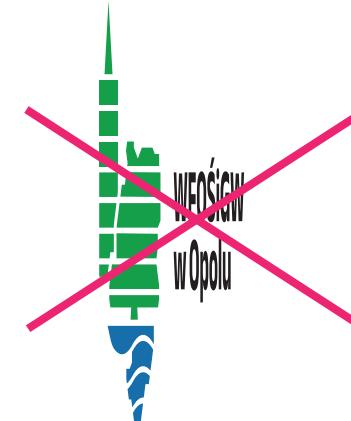
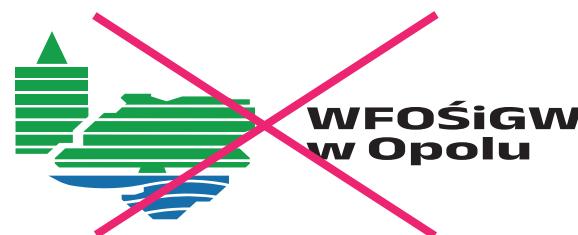
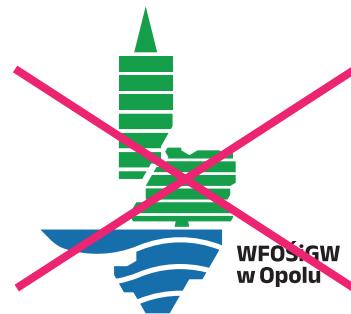




**Warianty
niedozwolone**

Niedopuszczalne jest:

- zmiana proporcji elementów logo względem siebie
- zmiana kroju pisma w logotypie
- nieproporcjonalna zmiana szerokości lub wysokości logo
- nieuzasadniona zmiana kolorystyki znaku



Warianty niedozwolone

Niedopuszczalne jest niezastosowanie się do zasad pola ochronnego i niezachowanie odpowiedniego odstępu od:

- obiektów na zdjęciu
- tekstów
- innych logo i znaków

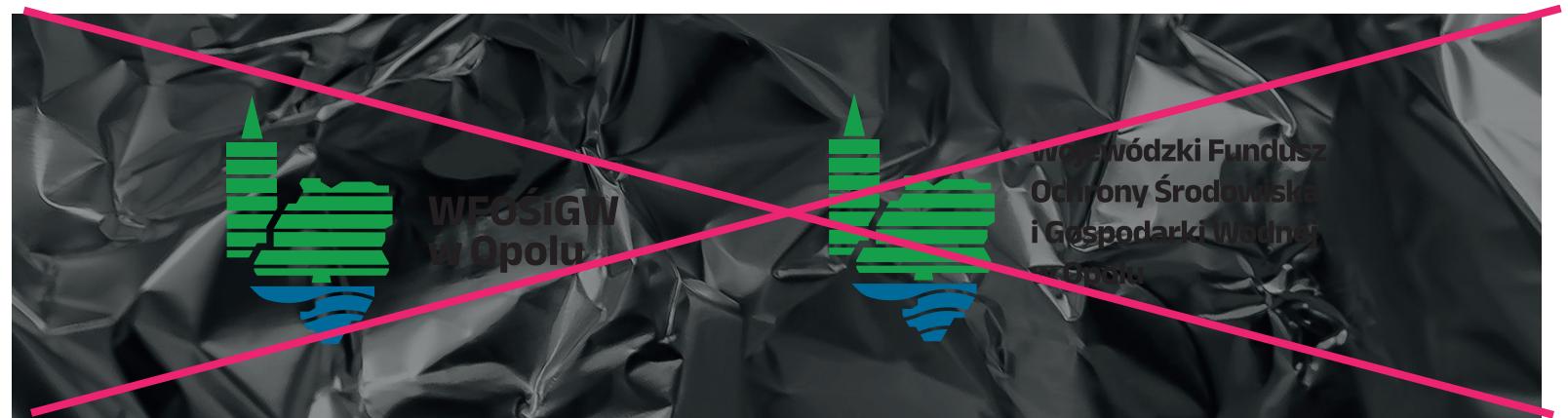
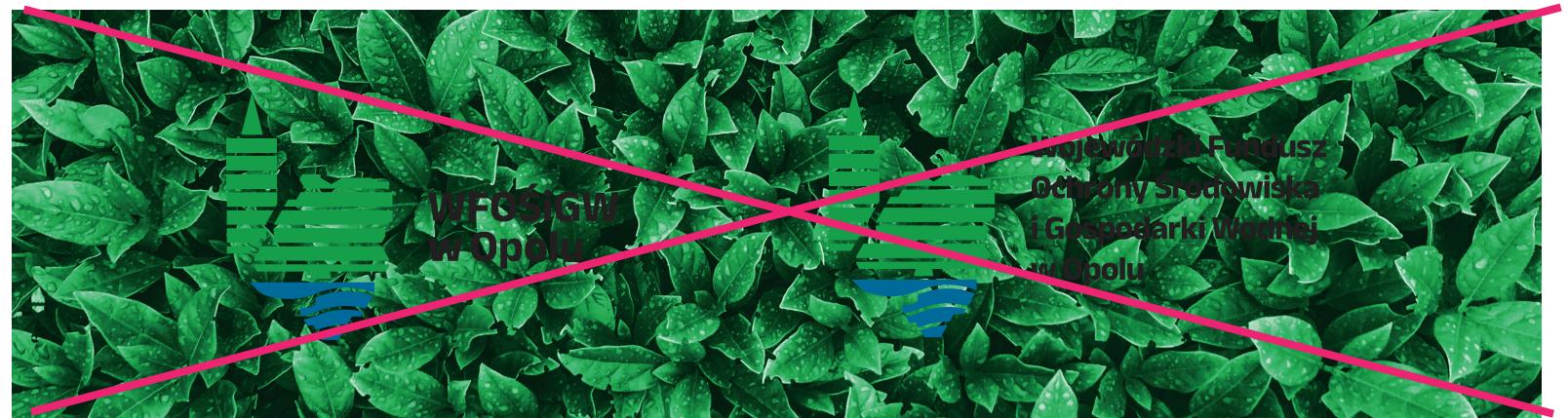


Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit arguere duis dolore te feugait nulla facilisi. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisciing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim



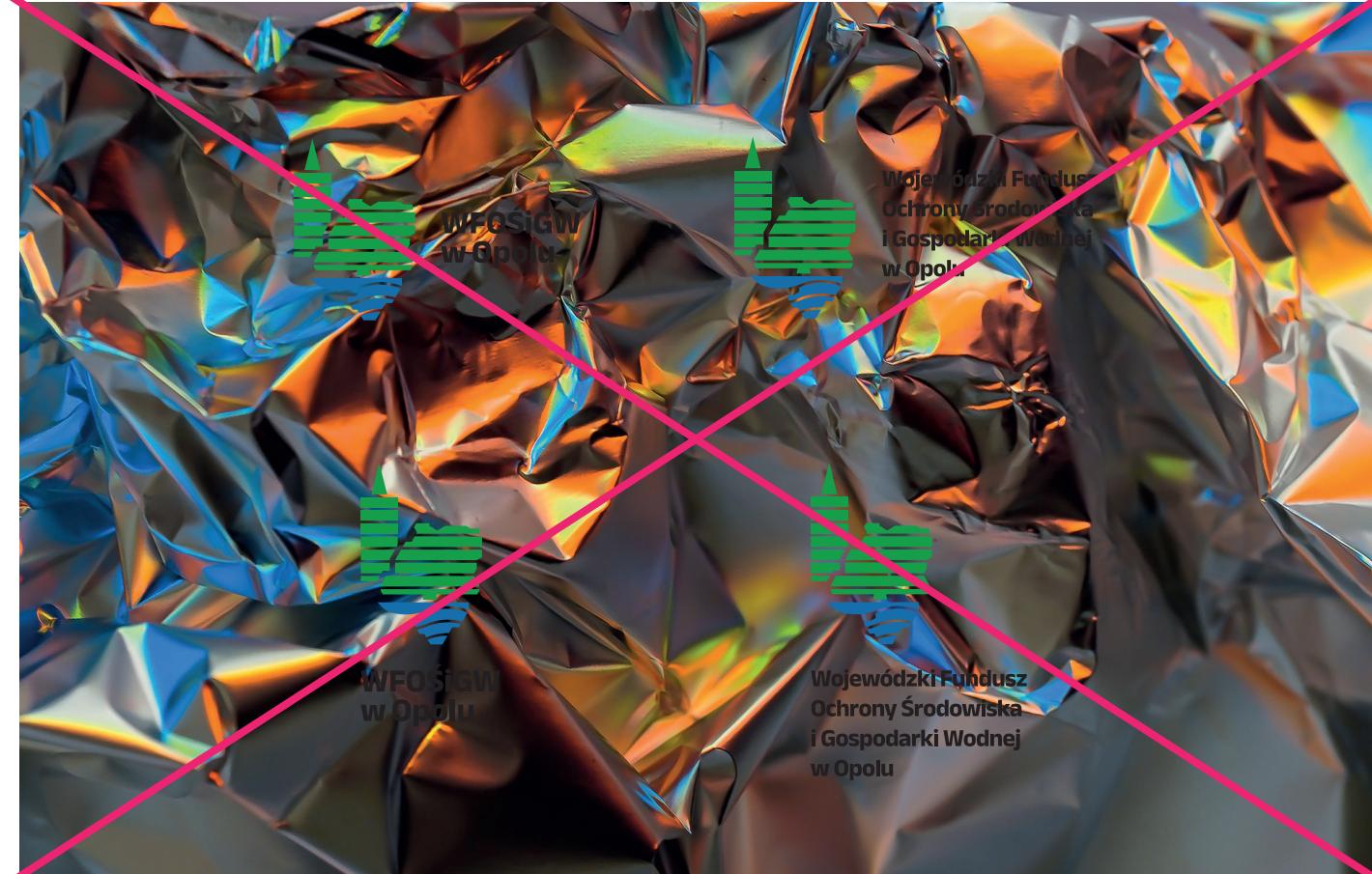
Warianty niedozwolone

Niedopuszczalne jest stosowanie logo w pełnym kolorze na tła ch, które zmniejszają jego czytelność, np. na tła ch w kolorach zbyt zbliżonych do kolorów z palety podstawowej.



Warianty niedozwolone

Niedopuszczalne jest stosowanie logo na tłaach złożonych i dynamicznych bez zastosowania pola ochronnego i/lub jednolitego tła pod logiem.



The background features a series of overlapping, curved bands in two colors: a dark green on the left and a dark blue on the right. These bands are positioned in a staggered, non-linear fashion, creating a sense of depth and motion. The green band starts at the top left and curves downwards towards the center. The blue band begins lower down and curves upwards towards the center.

Druki



Typografia firmowa

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wsztkich jego odmianach.

Jak krój zastępczy, do stosowania tylko w przypadku, gdy krój podstawowy ze względów ograniczeń technologicznych nie jest dostępny (np. poczta elektroniczna), przyjmuje się krój Arial.

AaBbCc123

ANEK Latin Regular

ANEK Latin Light

ANEK Latin Medium

ANEK Latin SemiBold

ANEK Latin Bold

ANEK Latin ExtraBold

ARIAL Regular

ARIAL Bold

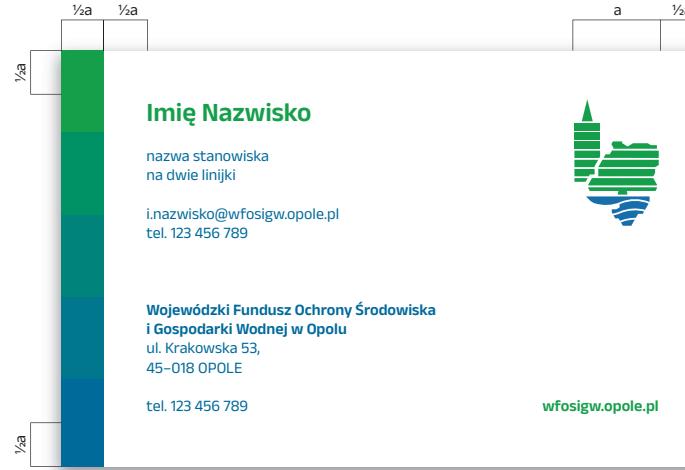
Druki firmowe wizytówka

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wszystkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

imię i nazwisko:
Anek Latin Semibold, 10 pkt

dane:
Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



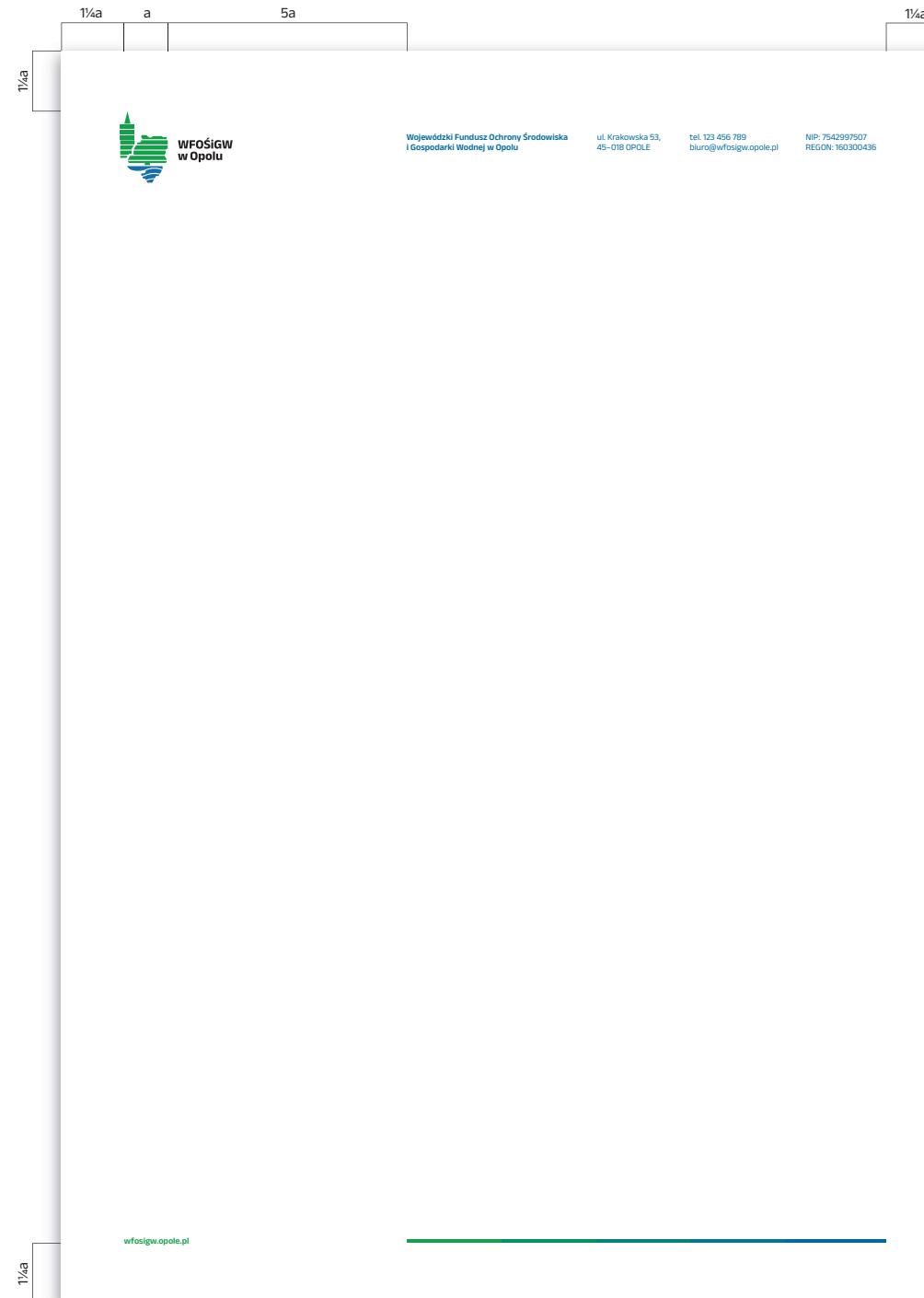
Druki firmowe papier firmowy

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wszelkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



Druki firmowe papier firmowy okolicznościowy

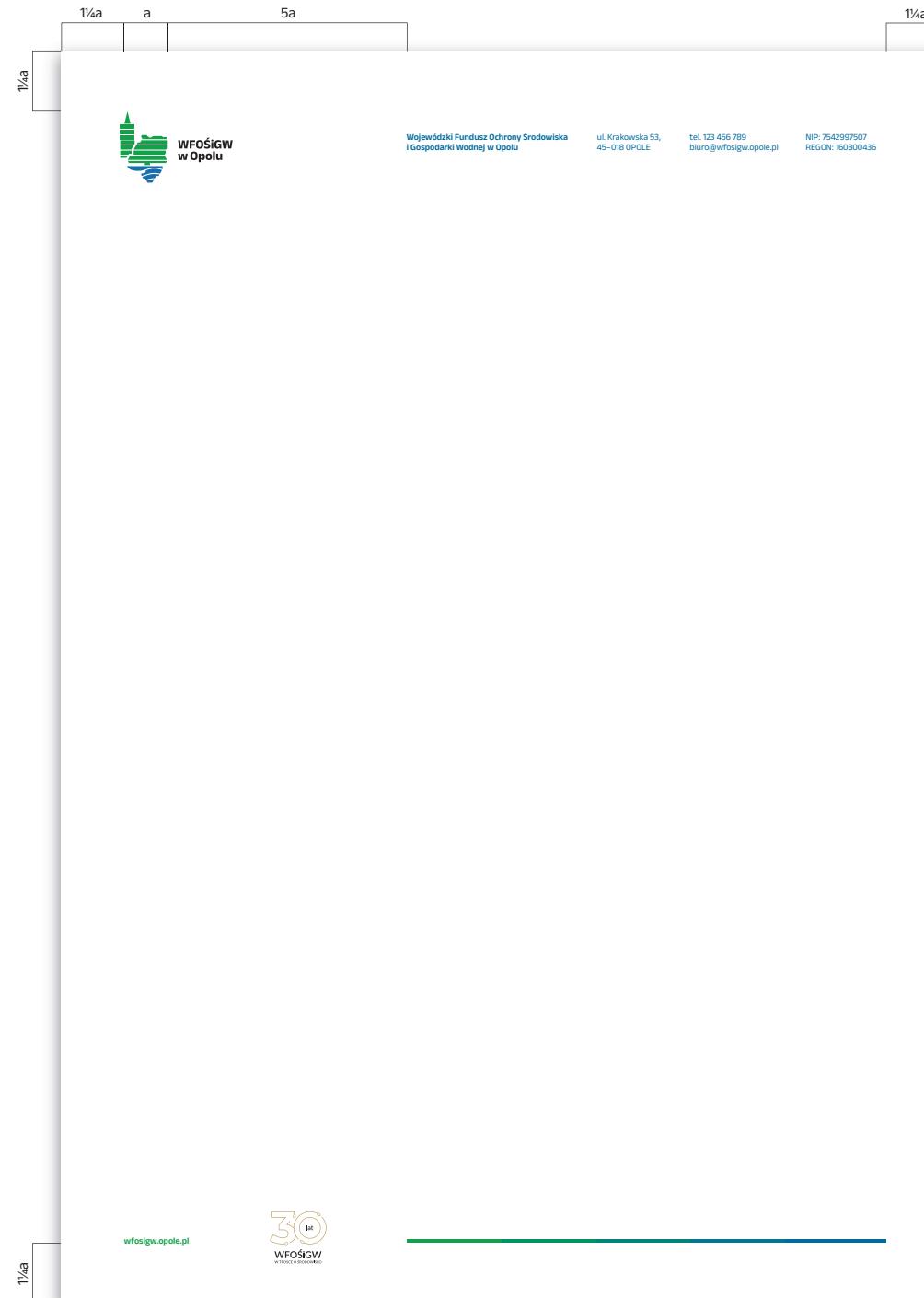
W przypadku konieczności zastosowania na papierze firmowym logo innych instytucji, partnerów lub znaków jubileuszowych, zaleca się umieszczenie go u dołu strony obok adresu strony www.

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wsztkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



Druki firmowe

papier firmowy - doradztwo

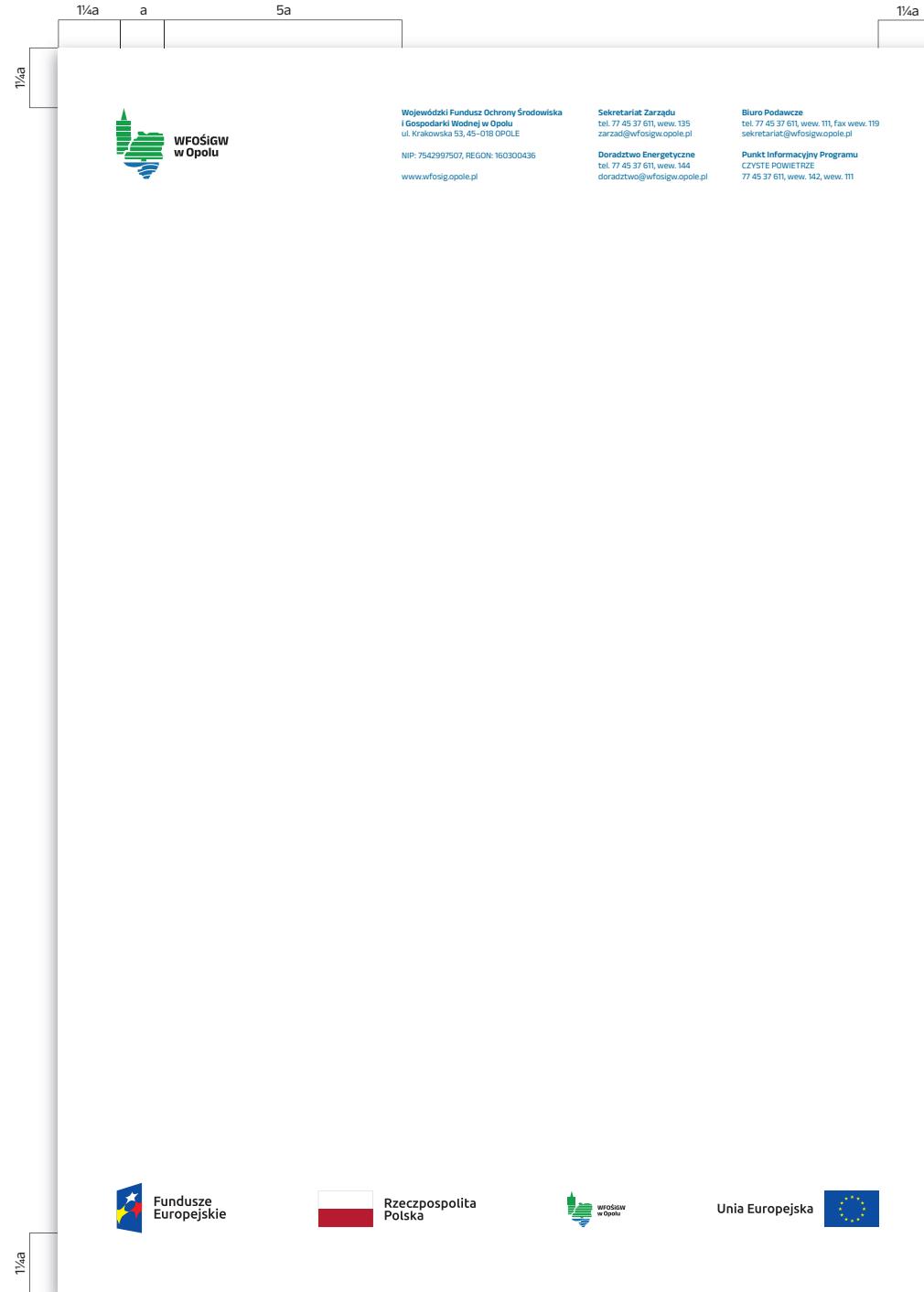
Dane teleadresowe jednostek doradczych
należy umieścić w górnej części dokumentu.

W stopce z logami Funduszów i Unii
Europejskiej należy pamiętać o zachowaniu
zasad ich umieszczania opisanych
w odpowiadających im opracowaniach
dostępnych na stronach powyższych
instytucji.

Jako podstawowy krój w drukach i innych
projektach należy stosować krój
Anek Latin we wsztkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:
Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



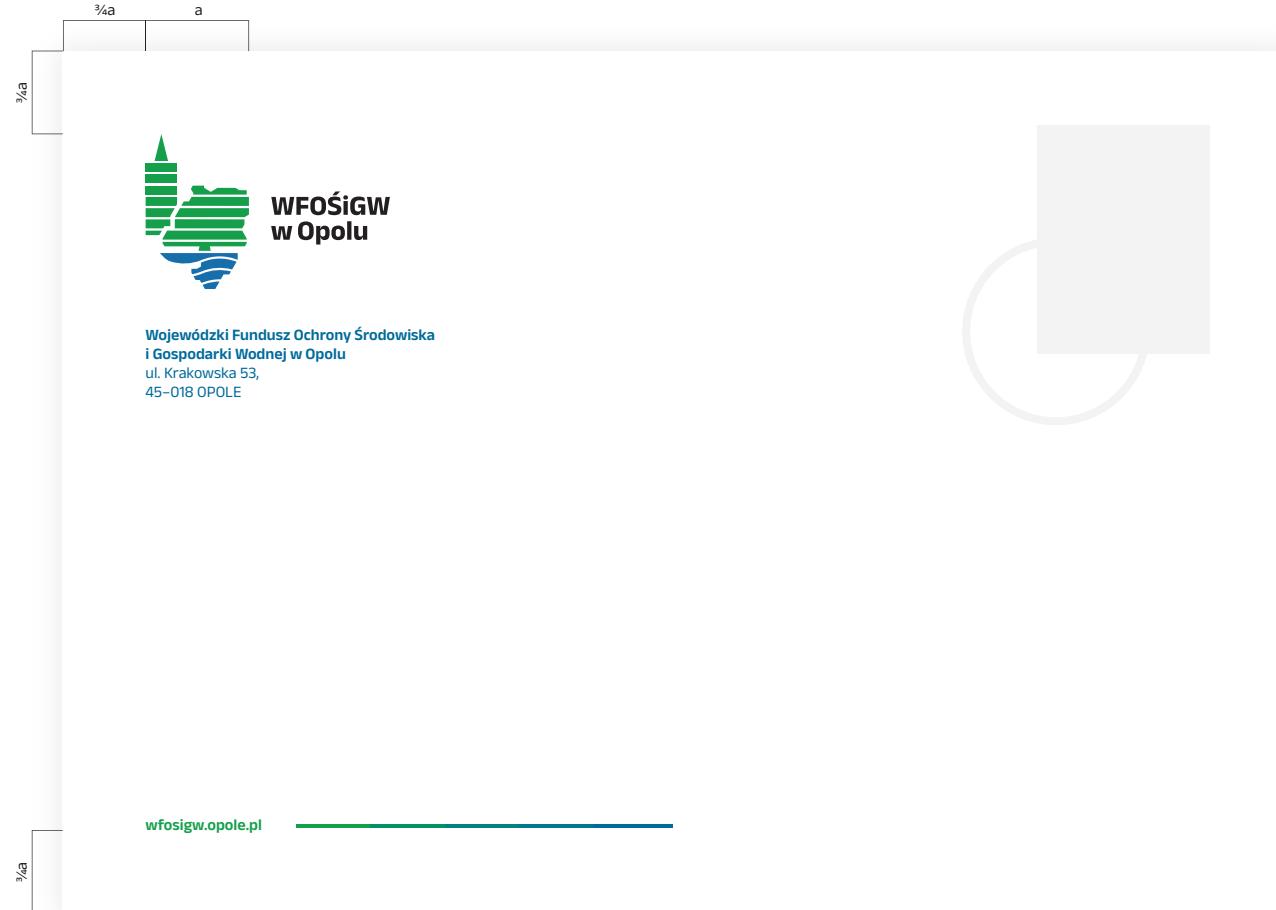
Druki firmowe koperta C6

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wszelkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



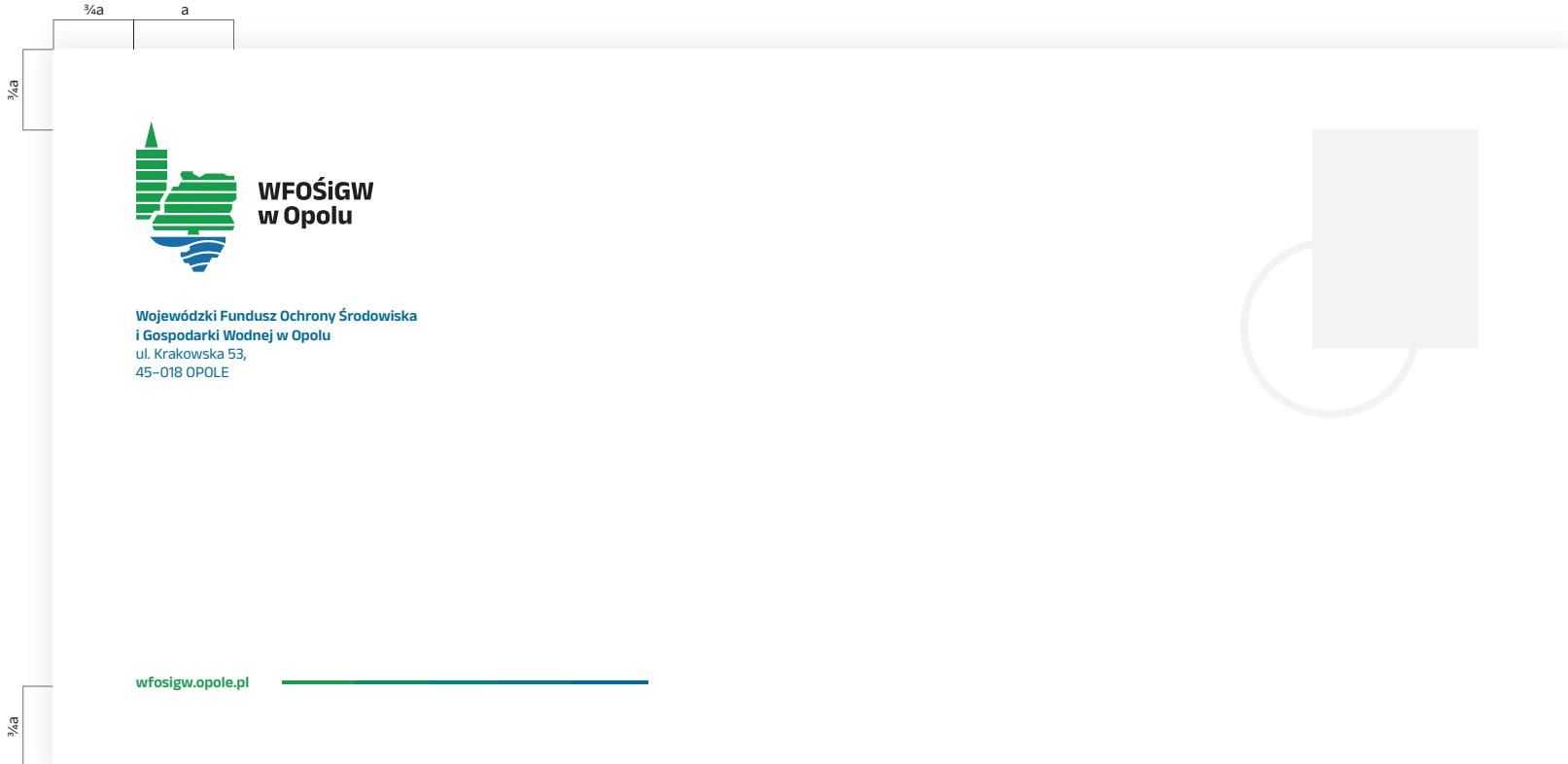
Druki firmowe koperta DL

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wszelkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 6 pkt



Druki firmowe teczka ofertowa

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wsztkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 10 pkt



Druki firmowe teczka ofertowa

Jako podstawowy krój w drukach i innych projektach należy stosować krój Anek Latin we wsztkich jego odmianach.

Wartość „a” to szerokość sygnetu.

dane:

Anek Latin Regular/Bold, 10 pkt



Wojewódzki Fundusz
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej
w Opolu



a

1/4a

a

1/4a

Stopka e-mail

Jak krój zastępczy, do stosowania tylko w przypadku, gdy krój podstawowy ze względów ograniczeń technologicznych nie jest dostępny (np. poczta lektroniczna), przyjmuje się krój Arial.

imię i nazwisko:
Arial Bold, 12 pkt

dane:
Arial, 10 pkt

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis autem vel eum iriure dolor in hendrerit in vulputate velit esse molestie consequat, vel illum dolore eu feugiat nulla facilisis at vero eros et accumsan et iusto odio dignissim qui blandit praesent luptatum zzril delenit augue duis dolore te feugait nulla facilisi.
Lorem ipsum dolor sit amet, cons ectetuer

Imię Nazwisko

nazwa stanowiska
na dwie linijki

i.nazwisko@wfosigw.opole.pl
tel. 123 456 789



**Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej w Opolu**
ul. Krakowska 53,
45–018 OPOLE

tel. 123 456 789



Oznakowanie

Oznakowanie budynku

Przygotowując projekt oznakowania obiektu należy pamiętać o zachowaniu zasad dotyczących logo znajdujących się w powyższym opracowaniu.





Przykłady zastosowania

Przykładowe gadżety kubek

Przygotowując projekt oznakowania
gadżetów należy pamiętać o zachowaniu
zasad dotyczących logo znajdujących
się w powyższym opracowaniu.



Przykładowe gadżety smycz

Przygotowując projekt oznakowania gadżetów należy pamiętać o zachowaniu zasad dotyczących logo znajdujących się w powyższym opracowaniu.



Przykładowe gadżety smycz

Przygotowując projekt oznakowania gadżetów należy pamiętać o zachowaniu zasad dotyczących logo znajdujących się w powyższym opracowaniu.



Przykładowe gadżety t-shirt

Przygotowując projekt oznakowania gadżetów należy pamiętać o zachowaniu zasad dotyczących logo znajdujących się w powyższym opracowaniu.



Przykładowe gadżety t-shirt

Przygotowując projekt oznakowania
gadżetów należy pamiętać o zachowaniu
zasad dotyczących logo znajdujących
się w powyższym opracowaniu.

